

Programma SJF 2023

Venerdì 7 Luglio - La Spiaggia (ore 19)

Les Chats Noirs

Clara Simonoviez - voce
Renato Gattone - contrabbasso
Augusto Creni - chitarra manouche
Daniele Corvasce - chitarra manouche
Stepah Barabakh - violino

La serata inaugurale è dedicata al Jazz “Manouche” o “Gipsy Jazz”, genere musicale nato in Francia a Parigi intorno al 1930. Fusione tra l’antica tradizione musicale gitana ed il jazz americano, il jazz manouche è caratterizzato dal suono ritmato degli strumenti a corda, tipico delle band gitane. La figura storica di riferimento è il chitarrista gitano Django Reinhardt che è considerato uno dei massimi esponenti di questo genere musicale.

Due chitarre manouche, un violino ed un contrabbasso danno dunque vita allo spettacolo di Les Chats Noirs. Un concerto di atmosfera parigina, evocata dalla voce sinuosa della cantante francese Clara Simonoviez. La band esplora sonorità tradizionali con il vezzo della ricerca e della contaminazione con nuovi orizzonti musicali. Una narrazione che intreccia musica e poesia, muovendo dai versi di Baudelaire, finendo con il pop di un secolo dopo.

Sabato 8 Luglio - Lilandà (ore 19)

Ciro Capone Quartet

Canta Pino Daniele

Ciro Capone - voce, batteria e percussioni
Tony Miele - chitarra
Vittorio De Sangro - tastiere
Diego Imparato - contrabbasso e basso elettrico

Prima dello stop per il Covid, nelle due edizioni in cui **Ciro Capone** ha partecipato al SJF, era diventato indiscutibilmente il beniamino del pubblico. **Ciro** canta le canzoni di **Pino Daniele** che, come sapete, ha avuto per tanti anni una casa estiva a Sabaudia. E’ dunque per questo motivo che nelle scorse edizioni il Sabaudia Sunset Jazz Festival aveva voluto fare un omaggio alla musica di **Pino Daniele**. Cantare le canzoni di **Pino** non è facile per nessuno perché la musica di **Pino Daniele** è profondamente legata alla sua personalità, al suo timbro di voce particolarissimo, alle sue radici. Ma fra i tanti artisti che in Italia rendono omaggio a **Pino Daniele**, **Ciro Capone** ci ha subito impressionato e toccato il cuore. “Rispetto, passione, cuore, anima, umiltà” il modo in cui **Ciro**, bravissimo musicista e cantante, ci racconta e fa rivivere la musica di **Pino Daniele**. Con spontaneità e sincerità. Con bravissimi musicisti tutti rigorosamente napoletani. Una magia che vogliamo ripetere e non vorremmo mai spegnere. Una serata che vi farà cantare ed emozionare.

Domenica 9 Luglio - Saporetti (ore 19)

Itafrikband

Issa Diarra - chitarra e voce
Vera Petra - voce e percussioni
Fabrizio Cavalieri - basso
Silvio Scena - tastiere
Mbeba Africa Jiappo - percussioni
Marco Libanori - batteria

Una formazione originale, composta da musicisti di diverse provenienze geografiche, ci apre improvvisamente le porte della Afro music. Un repertorio eterogeneo che mantiene una comune matrice africana di fondo. Parallelamente ad un’ampia ricerca culturale e musicale, Itafrikband propone canzoni africane e afrobrasiliane, tradizionali e moderne. Eseguiranno brani di artisti quali

Miriam Makeba, Sona Jobarteh, Zahara, Brenda Fassie, Angelique Kidjo, Chico César, Vanessa da Mata. La formazione inoltre rivisita brani pop-rock con influenze jazz, funk, latin e della “musica in levare” delle isole caraibiche, proponendo una libera e personale contaminazione di ritmi, suoni, colori e parole. I musicisti, avvalendosi delle loro diverse esperienze e collaborazione musicali, operano una originalissima fusione tra i diversi generi, arricchita dal suono tribale delle percussioni. Un concerto divertente, coinvolgente e carico di energia !

Giovedì 13 Luglio - Lilandà (ore 19)

Mel Freire Quintet

Brasileiriana

Mel Freire - voce e pandeiro
Pierpaolo Principato - piano
Massimiliano Cignitti - basso
Reinaldo Santiago - batteria
Gabriel Caporali - chitarra e cavaquinho

Una serata dedicata alla musica brasiliana tra bossanova, samba, jazz e composizioni originali. La cantante brasiliana Mel Freire è una beniamina del nostro territorio. In questi anni infatti ha alternato dei lunghi soggiorni in Italia, tra Roma e Latina, con il Brasile, nella città natale di Belo Horizonte. Brani di Tom Jobim, Gilberto Gil, Chico Buarque De Hollanda, Dorival Caymmi e tanti altri compositori, senza trascurare il samba antico della tradizione e delle influenze più nuove. Mel Freire inoltre presenterà canzoni originali tratte dall'ultimo disco Clarão ed alcuni brani inediti del suo nuovo album in uscita a breve. Il talento di Mel è un talento indiscusso fatto di sensibilità, dolcezza e poesia di caratura internazionale. Ma anche energia ed allegria quando arriva il samba. Con un super quintetto composto da Pierpaolo Principato al pianoforte, Massimiliano Cignitti al basso e dai brasiliani Reinaldo Santiago alla batteria e Gabriel Caporali alla chitarra e cavaquinho. Il percorso di scambio culturale italia-brasiliano di Mel Freire offre sempre sorprese e nuovi spunti e stimoli artistici. E questa volta la superba cornice sarà il tramonto della spiaggia di Sabaudia.

Venerdì 14 Luglio - Saporetti (ore 19)

Roma de Janeiro

Aldo Verducci - voce
Simone Paoletti - chitarra 7 corde
Raffaele Parisella - cavaquinho
Marcio Tigrão - percussioni
Leonardo Bevilacqua - percussioni
Euflavio Baiano - percussioni

In Italia di tutto il grande patrimonio musicale brasiliano è arrivato molto poco. Solo intorno al 1980 è arrivata la “bossanova” ed un po di MPB (musica popolare brasiliana). Il “samba” o il “pagode” o altri generi non sono di fatto mai arrivati. Eppure vi sono artisti famosissimi in Brasile che riempiono gli stadi ed amatissimi dal pubblico. Il samba è ancora oggi il genere musicale più amato in Brasile. Questa musica arriva questa sera sulla spiaggia di Sabaudia. “Roma de Janeiro” è un progetto nato nel 2020, con i piedi a Roma e il cuore a Rio. Un gruppo di musicisti italiani e brasiliani uniti dalla passione del Samba, un genere popolare e poetico, nato dall'incontro di culture apparentemente lontane, mescolate in armonie e ritmiche inedite che hanno formato l'identità del continente "verde ouro". Il loro album “Beleza” (in uscita nell'estate 2023) è già disponibile in anteprima nelle principali piattaforme di streaming. Nei loro live, ispirati con rispetto a grandi maestri come Airlindo Cruz, Martinho da Vila, Dona Ivone Lara, Joao Nogueira e ai loro allievi della "nova geração", c'è tutta l'atmosfera delle ruas e dei butecos di Rio de Janeiro. Il ritmo sincopato delle percussioni, le melodie incalzanti dei cori, le decorazioni armoniche del cavaquinho e della chitarra 7 corde, invitano a un ballo senza fine.

Sabato 15 Luglio - Lilandà (ore 19)

Benny Benack III Italian Quartet

Benny Benack - voce
Daniele Cordisco - chitarra
Giuseppe Venezia - contrabbasso
Elio Coppola - batteria

OSPITE INTERNAZIONALE

Ritorna al Sunset Jazz Festival di Sabaudia Benny Bennack, giovanissimo e talentuoso cantante-trombettista di New York. Benny è in tour in Italia a Luglio ed abbiamo voluto che fosse di nuovo con noi per questa “ripartenza” del SJF. Accompagnato dai bravissimi Daniele Cordisco, Elio Coppola e Giuseppe Venezia, Benny Bennack sta riscuotendo un successo di pubblico e di critica a livello internazionale. Ospite abituale del Blue Note e dei principali jazz club di New York, la musica di Benny è il simbolo del percorso di innovazione dei giovani musicisti americani ed italiani, sempre comunque legati alla tradizione del jazz classico. Composizioni originali di stampo hard bop e standard rivisitati dunque in una luce più attuale. Protagonista di tournée in Giappone e Russia, vincitore di numerosi premi internazionali sia come trombettista che come cantante, Benny Bennack porterà una ventata di freschezza sulla spiaggia di Sabaudia e vi farà “volare” con jazz internazionale di altissimo livello.

Domenica 16 Luglio - La Spiaggia (ore 19)

Noreda Graves Quintet

Noreda Graves - voce
Glaucio Di Sabatino - batteria
Walter Monini - basso
Riccardo Cancellieri - chitarra
Mattia Parissi - tastiere

OSPITE INTERNAZIONALE

Ritorna al Sunset Jazz Festival la fantastica Noreda Graves e la sua super band. Cantante e cantautrice americana del North Carolina, è una delle voci soul più apprezzate d'America. Il suo sound è un mix di gospel, funk, blues e R&B. Noreda ha un incredibile percorso artistico ed ha collaborato con grandissimi musicisti. È stata la voce soprano solista dell'Harlem Gospel Choir e del coro del Anthony Morgan Inspirational Choir of Harlem di New York. Con queste formazioni ha cantato negli anni passati è stata in tour nei Paesi Bassi, Germania, Svizzera, Francia, Belgio e Austria. Dal 2017 si è trasferita dagli Usa in Europa e nel febbraio 2022 ha pubblicato in bellissimo album “Introducing Noreda”. La sua voce regala sempre una forte emozione a chi la ascolta, attraverso le atmosfere delle gemme più preziose del blues, del funk, del soul e della black music in generale. Noreda nel suo repertorio rende omaggio ad artisti come James Brown, Aretha Franklin e Prince e altri grandi autori. Un concerto carico di energia e di soul da non perdere assolutamente.

Giovedì 20 Luglio - La Spiaggia (ore 19)

Pierluca Buonfrate e Monica Gilardi Sextet

Ella & Louis and other duets

Pierluca Buonfrate - voce
Monica Gilardi - voce
Carlo Ficini - trombone
Francesco di Gilio - pianoforte
Christian Antinozzi - contrabbasso
Alfredo Romeo - batteria

Pierluca Buonfrate e Monica Gilardi, affermati vocalist della scena swing italiana, presentano “Ella & Louis and other duets”. Accompagnati dal trombone di Carlo Ficini e da una ritmica d'eccellenza con Francesco di Gilio al piano, Christian Antinozzi al contrabbasso, Alfredo Romeo alla batteria, i due cantanti celebrano la canzone americana attraverso i più famosi duetti della storia del jazz.

In repertorio gli intramontabili successi interpretati "in coppia" dalle più straordinarie voci del secolo scorso: dalle iconiche incisioni di Ella Fitzgerald e Louis Armstrong, passando per quelle di Carmen McRae and Sammy Davis Jr, ai divertentissimi shows di Louis Prima & Keely Smith, fino ai più "moderni" Ray Charles e Betty Carter. Il sestetto creerà un'atmosfera hollywoodiana, a tratti romantica e spesso frizzante, fatta di canzoni che ancora oggi emozionano, stupiscono e divertono il pubblico di ogni generazione.

Venerdì 21 Luglio - Lilandà (ore 19)

Sarah Jane Olog & Roy Panebianco MJ12

Sarah Jane Olog - voce
Roy Panebianco - chitarra
Matteo Carlini - basso
Alex Tomei - sax
Danilo Ciminiello - tastiere
Marco Monaco - batteria

Ritorna al Sunset Jazz Festival la bravissima Sarah Jane Olog, personalità, voce e grinta da vendere. "MJ 12" è un progetto Soul Funk, nato dalla collaborazione di Sarah con il virtuoso chitarrista Roy Panebianco e dall'amore per la musica black. In repertorio, brani di Jimi Little, Jonny Lang, Rufus & Chaka Khan ed altri grandi compositori ed interpreti del funk soul. Una meticolosa ricerca del "suono" ha portato ad arrangiamenti che riescono a fondere il sound classico con sonorità moderne. Un collettivo composto da sei musicisti, pronti a dare il meglio di se per un concerto di altissimo impatto musicale.

Sabato 22 Luglio - La Spiaggia (ore 19)

Val Coutinho Quintet

Val Coutinho - voce
Enrico Bracco - chitarra
Erasmus Bencivenga - piano
Nicola Borrelli - contrabbasso
Giorgio Raponi - batteria

La bravissima cantante di Rio De Janeiro Val Coutinho, ormai trapiantata in Italia in Liguria da diversi anni, torna ad esibirsi al Sunset Jazz Festival, accompagnata dall'ormai collaudata band composta da Enrico Bracco alla chitarra, Erasmus Bencivenga al piano, Nicola Borrelli al contrabbasso e Giorgio Raponi alla batteria. Val unisce alla sua voce soave e alle sue indiscusse doti interpretative una grande maestria nell'utilizzo delle percussioni e un gran senso del ritmo. Questo grazie alla militanza nella famosa scuola di musica brasiliana "Villa-Lobos" dove, a partire dall'età di venti anni, ha studiato canto e percussioni ed ha approfondito la conoscenza della musica popolare brasiliana. Un viaggio attraverso i più importanti autori che hanno reso grande la musica brasiliana: Jobim, Vinicius De Moraes, Joao Gilberto, Chico Buarque, Baden Powell e tanti altri, per uno spettacolo che ogni volta finisce per coinvolgere e appassionare qualsiasi tipo di pubblico.

Domenica 23 Luglio - Saporetti (ore 19)

Denise King & Hammond Groovers

Denise King - voce
Daniele Cordisco - chitarra
Antonio Caps - hammond
Elio Coppola - batteria

OSPITE INTERNAZIONALE

Denise King è già stata al Sunset Jazz Festival in due occasioni ed il video del suo concerto ripreso da un drone è diventato il simbolo del nostro festival. Amore e rispetto per il luogo in cui si svolge - il Parco Nazionale del Circeo - musica di altissima qualità e tramonti unici.

Abbiamo quindi invitato ancora una volta Denise, che viene appositamente per noi in aereo da Parigi, a chiudere la 7° edizione del festival. Denise King ha cantato nei più prestigiosi jazz club, festival e teatri di Philadelphia, Atlantic City e New York ed in tantissimi festival in America ed in Europa. La cantante sarà di nuovo con la super band degli Hammond Groovers che tanto hanno dato al Sunset Jazz Festival, con Daniele Cordisco, Antonio Caps ed Elio Coppola.

I concerti di Denise King sono una full immersion di sonorità jazz, rithm & blues, soul e gospel. La sua voce straordinariamente armonica, raffinata ed elegante produce un'intensa e fenomenale energia. La musica di Denise e degli Hammond Groovers crea subito un feeling travolgente con la loro capacità di fondere stili diversi in perfetta tradizione afroamericana.

Sarà una chiusura del festival in grande stile.